



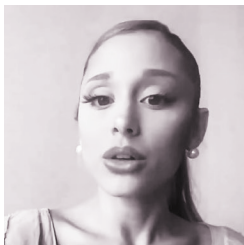
A WICKEDLY GOOD COLLABORATION

映画『ウィキッド ふたりの魔女』で共演

アリアナ・グランデ
シンシア・エリヴォ

コラボレーションとは「互いを受け入れること」

『オズの魔法使い』の“もう1つの物語”としてブロードウェイミュージカルで大ヒットした『ウィキッド』。同作を映画化した『ウィキッド ふたりの魔女』が現在、大ヒット上映中だ。主演はアリアナ・グランデとシンシア・エリヴォ。映画公開にあたり、2人はお互いの存在をどう受け止め、作品を創っていったのか。ここでは、ナショナル・ボード・オブ・レビュー授賞式で、共演の素晴らしさが評価されスポットライト賞を受賞した2人のスピーチを抜粋してお届けする。



スピーカー

アリアナ・グランデ

1993年、米フロリダ州生まれの歌手、俳優。2008年に舞台デビューし、2010年にドラマ『ビクトリアス』で注目を浴びる。歌手活動のキャリアでは『The Way』や『No Tears Left to Cry』などのヒット曲を生み出し、グラミー賞を含む多数の賞を受賞。彼女の特徴である力強い高音と広い音域は、多くのファンを魅了している。

スピーカー

シンシア・エリヴォ

1987年、英ロンドン生まれの俳優、歌手。舞台での活躍が評価されており、特にミュージカル『ハリエット』でハリエット・タブマン役を演じ、大きく注目を集める。同ミュージカルの映画化作品『ハリエット』でも主演を務め、アカデミー賞歌曲賞にノミネートされた。聴く者を魅了する歌声と、力強く感情豊かなパフォーマンスで知られる。



Listening Quiz

80 深い信頼を築き、互いを受け入れる

Ariana Grande Hello.

Cynthia Erivo Hi. When people use the word *collaboration*, they are often speaking about work—a collaboration on a song, a collaboration on a script, a collaboration on a film—but we, sadly, often miss the human part of what makes collaboration possible in the first place.

Grande Over the last few years of our lives, we have been thrown into the nicest twister you can imagine—vast emotions, deeply physical work, early mornings, late nights, and all that is in between.

Erivo Those things simply cannot sustain if you can't share the experience with a like-minded being. We sometimes trick ourselves into thinking that the collaboration begins when a director yells "Action!" and then ends after they yell "Cut!" But with us, that couldn't be more wrong. With us, this collaboration started after I tearfully said, "Thank you for the opportunity" and Ari tearfully made a vow to take great care of Galinda.*

Grande True collaboration is honest, egoless, and it leads with acceptance. It's building and earning deep trust and nourishing that every step of the way with honesty and care. It's leaving room for the feelings and questions and ideas of one another without the want to be right but with curiosity and respect.

wickedly:

《タイトル》《話》素晴らしく、見事に

collaboration:

コラボレーション、共同作業

script:

脚本

be thrown into:

～に投げ込まれる

twister:

竜巻、旋風

sustain:

長続きする ▶「～を維持する、存続させる」という意味の他動詞なので、ここではbe sustainedが適切。

like-minded:

同じ考えを持つ、志を同じくする

being:

生き物、人間、知的生命体

trick A into thinking that B:

AをだましてBだと思わせる、信じ込ませる

director:

映画監督

couldn't be more wrong:

まったく当てはまらない、何から何まで違っている

make a vow to do:

～すると誓う

take care of:

①～を大事にする ②～の世話をする

Galinda:

ガリルンダ ▶p.115参照。

egoless:

無私の、わがままでない

earn:

(信頼・尊敬など)を得る

leave room for:

～の余地を残す、空けておく

want:

欲求、欲望

アリアナ・グランデ こんにちは。

シンシア・エリヴォ ハーイ。誰かがコラボレーションという言葉を使うとき、多くの場合、仕事について語っています。歌のコラボレーション、脚本のコラボレーション、映画のコラボレーションなどです。しかし、残念なことに、コラボレーションをそもそも可能にする人間的な部分を私たちは見逃しがちです。

グランデ この数年間、私たち2人は想像できる限りすてきな嵐に巻き込まれました。幅広い感情、非常に肉体的な仕事、早朝から、深夜まで、そしてその間のあらゆることからなる嵐です。

エリヴォ その経験を同じような考えを持つ人と共有できなければ、そういった状態は持続できません。監督が「アクション!」と叫んだ瞬間に始まり、「カット!」と叫んだ瞬間に終わるとあえて考えてしまうことがありますが、私たちの場合、それはまったく違いました。私たちの場合、このコラボレーションは、私が涙ながらに「この機会をありがとう」と言い、アリアが涙ながらにグリンドを大切にすると誓った瞬間から始まったのです。

グランデ 真のコラボレーションは、正直で、エゴがなく、受け入れることから始まるものです。深い信頼を構築し、あらゆる段階で誠実さと配慮をもってそれを育むのです。自分が正しいと思いたがらず、好奇心と敬意を持って、お互いの感情や疑問、アイデアを受け入れる余地を残すのです。



『ウィキッド ふたりの魔女』

©Universal Studios. All Rights Reserved.
2025年3月7日(金)より、全国ロードショー!
配給元：東宝東和

■ STORY

魔法と幻想の国・オズにあるシズ大学で出会った2人。孤独なエルファバと人気者のグリンドは、大学の寮で偶然ルームメイトになる。見た目も性格も異なる2人は反発し合いながらも、次第に友情を深めていく。そんなある日、偉大なオズの魔法使いに特別な力を見いだされたエルファバは、グリンドとともに彼が司るエメラルドシティへ向かうことに。そこでエルファバは、オズに隠され続けていたある秘密を知る。

■ Galinda

『オズの魔法使い』の前日譚(たん)とも言うべき映画『ウィキッド ふたりの魔女』では、グリンド(Glinda)は元々ガリンドといったが、ある事情からグリンドと改名する。